

العلاقات السياسية العراقية الخليجية في الألفية الثالثة قبل الميلاد	العنوان:
مجلة دراسات تاريخية	المصدر:
جامعة البصرة - كلية التربية للبنات	الناشر:
التركي، قصي منصور عبدالكريم	المؤلف الرئيسي:
ع 16	المجلد/العدد:
نعم	محكمة:
2014	التاريخ الميلادي:
حزيران	الشهر:
1 - 29	الصفحات:
515378	رقم MD:
بحوث ومقالات	نوع المحتوى:
HumanIndex	قواعد المعلومات:
الحروب، العراق، العلاقات الخارجية، دول الخليج العربي، التاريخ القديم، الممالك القديمة، العلاقات الدبلوماسية	مواضيع:
<a href="http://search.mandumah.com/Record/515378">http://search.mandumah.com/Record/515378</a>	رابط:

## العلاقات السياسية العراقية الخليجية

### في الألفية الثالثة قبل الميلاد

المدرس الدكتور

قصي منصور الشكري

جامعة دهوك/ كلية التربية والعلوم

### المخلص

أن آثار الحضارة السومرية وبعض النظم الإدارية خاصة طبيعة الحياة السياسية، كانت متغلغلة بين ممالك وإمارات منطقة الخليج، ومنها نظم الإمارات وحكومات المدن، قبل الألف الثالث قبل الميلاد وخلالها والحقب اللاحقة، حيث يمثل هذه الحكومات شيوخ كل مدينة وأمرؤها في الخليج العربي، وهو نظام سومري يعكس واقعاً سياسياً يرتبط بأوجه الحياة الاقتصادية والاجتماعية والدينية، وتشمل مدة تاريخية هامة، أطلق عليها المؤرخون " عصر دويلات المدن أو عصر فجر السلالات".

### Abstract

That the antiquities of the Sumerian civilization and some administrative systems especially the nature of political life was overlapped among the kingdoms and emirates of Gulf region, including the system of the emirates cities governments, before, during and the third millennium BC and the subsequent periods, representing these governments elders and rulers and princes of every city in the Arabian Gulf, a Sumerian system that reflects the political reality associated objects of economic and social life, religious, and included an important historical period, historians called " city states & early dynastic period" .

## المقدمة

إن عبارة العلاقات السياسية التي نستعملها في دراستنا هذه، ذات مغزى يتم عن وجود كيانات سياسية مستقلة لها أراضيها وحدودها الخاصة ولها علاقاتها مع غيرها من الممالك أو الدول خارج تلك الحدود<sup>(١)</sup>. ولا يجب أن يندesh القارئ الكريم من عمق العلاقات العراقية الخليجية، فعلي الرغم من مرور عقد أو يزيد على بداية الألفية الثالثة للميلاد فإن أصول تلك العلاقات تعود إلى سنوات الألفية الثالثة قبل الميلاد، أي ما يربو على ستة آلاف عام، ولا عجب في ذلك فالجغرافية واحد والتاريخ حمال أوجه أو إنه يعيد نفسه في أغلب الأحيان.

فالعلاقات السياسية الخارجية. الدبلوماسية الخاصة. تدل على درجة متقدمة من النضج الحضاري والسياسي، ويفترض إن مثل هذه العلاقات بين العراق والخليج قد بدأت منذ أن نشأت الدول أو الممالك المستقلة في عصر فجر السلالات (٢٩٠٠ ق.م)، أي مع بداية الألف الثالث قبل الميلاد، إذ من المستبعد لأي دولة أو مملكة أو مدينة مستقلة مهما كانت صغيرة من حيث مساحة أراضيها وقلة المستبعد لأي دولة أو مملكة أو مدينة مستقلة مهما كانت صغيرة من حيث مساحة أراضيها أو قلة عدد سكانها، أن تعيش بمعزل من غيرها من الدول أو المدن الأخرى. لا سيما المجاورة لها قديما وحديثا. بل من المسلم به أن تنشأ بينهما علاقات سياسية واقتصادية، خصوصاً مع جار للخليج لم تكن حضارته محلية مقتصرة على بلاد "سومر" وأكد بل امتدت إلى بلدان وأقاليم قريبة وبعدين من خلال العلاقات السياسية والتجارية والعسكرية التي قامت بينه وبين تلك البلدان والأقاليم الأخرى المجاورة له.

إن مصادر معلوماتنا عن العلاقات السياسية الخارجية بين العراق والخليج العربي تقتصر بالدرجة الرئيسة على المدونات المسمارية، لذا كانت تلك المعلومات محددة بتاريخ أقدم تلك المدونات المسمارية التي لا يمكن أن تتجاوز الألف الثالثة قبل الميلاد، لأنها المدة التي أصبحت فيها الكتابة شائعة بشكل واسع نسبياً، وإلى جانب من المدونات المسمارية هناك بعض المنحوتات والرسومات على الأواني الحجرية والفخارية. ومما يقال عن دويلات المدن المستقلة التي عاصر بعضها الآخر كلاً أو جزء وتتابع على حكم منطقة العراق وقامت بينها صراعات سياسية عنيفة انتهت

البعض منها بعقد المعاهدات أو الاتفاقيات الثنائية في حين انتهى بعضهم بنشوب الحروب المدمرة التي كانت نتائجها غالباً سيطرة أحدي الدوليات الأخرى<sup>(٢)</sup>. ومن المرجح أن الوضع نفسه كان قائماً في الإمارات والممالك المنتشرة على طول ساحل الخليج حيث لم تكن حدود سياسية أو طبيعية قاهرة بين مناطق هذا الجزء من العالم القديم.

وبشكل عام يمكننا القول إن أغلب المدن العراقية الجنوبية الهامة، كانت على صلة مباشرة أو غير مباشرة بمناطق الخليج العربي.<sup>(٣)</sup> وقد تأكد لنا ذلك من سجلات الأعمال التجارية والرحلات المسافر إلي الخليج العربي، ولغرض توضيح طبيعة العلاقات السياسية بين العراق والخليج نري من المفيد أن نترف على طبيعة النظام السياسي القائم في منطقة الخليج العربي خلال الألفية الثالثة قبل الميلاد. ثم نعرض على طبيعة تلك العلاقات السياسية خلال المدة المذكورة.

### أولاً- نظام الممالك وإمارات في الخليج العربي:

يتبين من خلال دراسة المصادر المسمارية، أن آثار الحضارة السومرية وبعض النظم الإدارية. خاصة طبيعة الحياة السياسية، كانت متغلغلة بين ممالك منطقة الخليج وإماراتها، ومنها نظام الإمارات وحكومات المدن، وذلك قبل وخلال الألف الثالث قبل الميلاد والحقب اللاحقة<sup>(٤)</sup>. حيث يمثل هذه الحكومات الشيوخ والحكام والأمراء لكل مدينة في الخليج العربي، وهو نظام سومري يعكس واقعاً سياسياً يرتبط بأوجه الحياة الاقتصادية والاجتماعية والدينية، أطلق عليه المؤرخون "عصر دويلات المدن السومرية أو عصر فجر السلالات" ( Dynasty period Early).<sup>(٥)</sup> لذلك فمن المرجح أن ساحل الخليج العربي كان يماثل تلك الدوليات السومرية التي يستلزم نظامها إن يكون لكل مدينة حاكم أو أمير وشيخ، وهي الصورة نفسها التي عليها أغلب مدن الخليج العربي وإماراتها اليوم، كما إنه نظام أخذ عنه نظام البلديات بشكل أكثر تطوراً حتى عم اليوم جميع أقطار العالم<sup>(٦)</sup>.

وليس هناك في المصادر المادية والكتابية ما يشير إلي أن إمارات منطقة الخليج قديماً قد شهدت صراعات وحروباً بين مدنها، بل هناك نوع من الرخاء المادي الذي لم تبلغه دوامات ونزاعات دول المدن في جنوب العراق<sup>(٧)</sup>. فبدلاً من البحث عن السلطة السياسية وفرضها على

باقي الإمارات والمدن، صرفت هذه الإمارات اهتمامها نحو ركوب البحر للتجارة وصيد السمك واستخراج اللؤلؤ واستغلال بعض مواد المياداة للزراعة البسيطة. ويبدو أن الطبيعة هي التي فرضت على المنطقة هذا النوع من أنظمة الحكم على حد تعبير جواد علي الذي يذكر: "إنها لم تمنحهم أمطاراً وافرة تمكنهم من استغلال أرضهم ولم تعطهم أنهاراً كبيرة طويلة تساعدهم على نشوء العمران عليها وتكوين حكومات مطلقة كما في العراق ومصر"<sup>(٨)</sup>. لذا فقد تذكر السكن في مواقع متناثرة على طول الساحل الغربي للخليج وفي شبه جزيرة عمان وساحلها الشرقي، مما أوجه صعوبة في قيام حكم مركزي في أيدي ملوك أقوياء، علي غرار دول وامبراطوريات العراق القديم، لذا أصبح الحكم فيها حكم مدن، مما جعلهم عرضة للغزو، وفضلوا دفع الأموال بدل الحرب والدمار الذي واضحاً في عهد الدولة الأكديّة<sup>(٩)</sup>. بيد أن الإشارات النصية والمخلفات المادية التي أظهرتها التقنيات تبين لنا على الأقل، أن هناك ممالك تميزت باقي المدن في الخليج ذكرها ملوك العراق في كتاباتهم من خلال فرض السيطرة العسكرية عليها مرة أو بعلاقتها السياسية القائمة على المصالح التجارية مرة أخرى وأهم هذه الممالك هي:

١ - **مملكة دلمون**: إن الواقع السياسي لجزيرة البحرين. دلمون. (DILMUN)، يعطينا صورة غير واضحة عن قيام مملكة فيها، على الأقل في بداية الألف الثالثة قبل الميلاد، بيد أنه سرعان ما تتوافر أدلة نصية عن وجود كيان سياسي في جزيرة البحرين له أوثق الصلات مع الأقسام الجنوبية من العراق، ويبدو أن نفوذ دلمون يتعاظم مع ضعف قوة حكم السلالات الحاكمة في جنوب العراق، ومثال ذلك ما عرفناه عن قيام كيان سياسي مستقل فيها بعد وفاة الملك "حمورابي" خلال حكم سلالة بابل الأولى عام ١٧٥٠ ق.م<sup>(١٠)</sup>. ولكن سرعان ما تفرض حكومات العراق سلطات عليها من خلال ادعاء حكامها وتأكيدهم السيطرة على دلمون، ومثال ذلك ما ذكره الملك "شيروكين الآشوري" (Šarrukin) (٧٢٢-٧٠٥ ق.م.) الذي صرح بالقول: "إن لدلمون ملكاً أرسل الجزيرة إليه"، ويبدو إن ملك دلمون اتخذ هذه الخطوة للمهانة السياسية أمام تزايد نفوذ الآشوريين وتمكنهم من السيطرة على الأقسام الجنوبية من العراق، ثم أصبحت دلمون في عهد الملك الآشوري. "سن أخي. إيرب" (Senhanacherib) (٧٠٤-٦٨١ ق.م.) خاضعة للحكم الآشوري، حيث

يذكر الملك الآشوري "سن آخي أيرب" في إحدى كتاباته إنه بعد أن "تمكن من السيطرة على مدينة بابل وقام بتدميرها، وعزم على ضم دلمون إي مملكته، فعمد إلى إرسال وفد إلى ملك مملكة دلمون يخبره بالخضوع لآشور أو الدمار والخراب، فوافق ملك دلمون على الاعتراف بسيادة "سن آخي أيرب" عليه، وأرسل له هدية ثمينة<sup>(١١)</sup>. ويضيف الملك "سن آخي أيرب" عليه، في كتاباته أيضاً أن غبار مدينة بابل قد وصل إلى دلمون فشاهده الدلمونيون فخافوا من جبروت الآشوريين، فحملوا الكنوز إليه وأرسلوا صناعاً من إقليمهم مع عربات وأدوات من النحاس وأوان من صنع سكان بلادهم<sup>(١٢)</sup>.

ولولا تعاضم قوة حكومات العراق التي تقضي على كل ما من شأنه أن "يجعل من دلمون قوة منافسة في المنطقة، لأصبحت مملكة دلمون بحكم موقعها وأهميتها التجارية لا تقل شأنًا عن ممالك جنوب العراق، حيث تعرضت للعديد من الغزوات ابتداءً من عصر الملك "لوجال زاجيري" (LugalZaggezi) (٢٤٠٠-٢٣٧١ ق.م) ثم سرجون الأكدي، وخلفائه، إذ تشير المصادر إلى أن المصادر المسماة إلى أن سرجون الأكدي قد حاصر بلاد أرض البحر ثلاث مرات:

"Mati Tiamat Lu- U Al-Ma-U3-Sa" حاصرت أرض (بلاد) البحر ثلاث مرات<sup>(١٣)</sup>

وإذا كان سرجون الأكدي قد سار إلى بلاد أرض البحر ثلاث مرات، فلا بد أن لها قوة كبيرة كان لزاماً عليه إن يخضعها لسيطرته، إي أنه أعتزاف ضمتي أن في أرض الخليج مملكة قوية ذلت حكم وقوة عسكرية منيعة.

أما المدة التي تلت المرحلة الأكدي فقد ميزت العلاقات السياسية بالطابع الودي في أغلب الأحيان، وعندما آلت أمور السلطة السياسية في جنوب العراق إلى حكم سلالة لجش وأور الثالثة خاصة في عهد "جوديا" حاكم لجش (٢١٤٤-٢١٢٤ ق.م) أخذت طابعاً تجارياً بحتاً<sup>(١٤)</sup>. ليعود من جديد تنامي النفوذ العسكري في مطلع الألف الأول قبل الميلاد مع بداية حكم الآشوريين.

٢- **مملكة مجان**: تعددت الإشارات النصية المسماة عن المنطقة التي عرفت باسم "مجان أو مكان" (Magan& makkan) وهي أرض لها ملكها وحاكمها الخاص، أي أن الاسم يمثل تنظيمًا سياسياً جعل ملوك أكد يتفاخرون بالانتصار عليها واحداً تلو الآخر، وهي المنظمة نفسها التي

نالت تفضيل حكام سلالة لجش الثانية وأور الثالثة بوصفها مصدراً لأغلب الواردات العراقية، ويمكن التحقق من ذلك عند أول هذه الإشارات التي ذكرها الملك "نرام سين" (Naram-Sin) (٢٢٩١-٢٢٥٥ ق.م) إذ يدعو خصمه ملك مجان بأقدم لقب أو عنوان ملكي عرف عن السومريين وهو "أين" (EN).<sup>(١٥)</sup> أي السيد، حيث عرفت بلاد سومر وأكد بهذا الاسم في الكتابات الأولى، وفي نص آخر من أور الثالثة يشار إلي حكام مجان بلقب "لوجال" (Lu-Gal) الذي يعنى باللغة السومرية الرجل العظيم<sup>(١٦)</sup>. وكان اسم هذا الحاكم "نادو بيلي" (Nadu-Beli) ودعي بأمر مجان "أينسي-مجان" (Ensi-Magan)<sup>(١٧)</sup>. والجدير بالذكر أن قراءة اسم سيد مجان أو أمير مجان، عرف في عصور لاحقة على إنه "ما - ني-أم" (MA-NI-UM) وجاء استعماله في العصر البابلي الحديث تحت أسم "مانو-دانو" (MANU DANU) أي بمعنى "مانو القوي" (الجبار)، كما أقترح أن قراءة الاسم علي النحو الآتي : "ما- ني دان" (MA-NI D[AN]) وذلك في النصوص الأصلية التي ذكرها "نرام سين" في كتابته<sup>(١٨)</sup>. وأشار إليه بأنه حاكم المدينة والقاطعات التابعة لها، وهو لقب سياسي سواء أكان الحاكم معتمداً أو غير معتمد، حيث أتسمت علاقتها مع منطقة مجان بالسلم والتبادل التجاري. إن ورود هذين الاسمين أو اللقبين في نصوص كل من الحكام الأكديين وحكام سلالة أور الثالثة، يؤكد وجود إدارة سياسية عالية الضبط في عمان<sup>(١٩)</sup>، كما إن سعي نرام سين الحثيث ليكون له نفوذ قوي في بلاد مجان من خلال قيامه بالحملة العسكرية وجلبه لغنائم اسمها غنائم مجان، وذكره لملك هذه البلاد، واشتجارها- أي مجان- بالمعادن والأحجار، كل هذا يدل على وجود مملكة ذات شأن كبير لها ملكها واقتصادها القوي الذي دلت الأبحاث الحديثة إن مستوطنات المنطقة بما فيها الإمارات العربية وشبه جزيرة عمان الحالية كان لها قاعدة زراعية، ولكي يتم حماية استثماراتهم هذه شعر المستوطنون بضرورة بناء التحصينات الدفاعية الممكنة لقراهم، بحيث احتوت كل قرية أو مدينة صغيرة على أبراج مرتفعة بمثابة حصن مغلق واسع يتفاوت ارتفاعاً ومساحة بين مدينة وأخرى<sup>(٢٠)</sup>. وتؤيد المعلومات الأثرية في مواقع التنقيبات العمرانية علي إن هذه الأبراج كانت تعد مبدئياً مخصصة لسكني القائمين على الحكم مما يتوافق مع طبيعة المجتمع العماني التقليدي<sup>(٢١)</sup>. ويمكن القول أيضاً إن وظيفة هذه المباني المحصنة فضلاً عن مجالها الوقائي والدفاعي من المخاطر كافة، إنها كانت مراكز يشغلها حكام الإقليم

قياساً على استعمال مثل هذه المباني المحصنة في الوقت الحاضر، التي تقع بالقرب من مواقع المباني القديمة<sup>(٢٢)</sup>، كما كشفت التنقيبات الأثرية في موقع "مايسار" (Mayasar) على برج محصن يبلغ طوله حوالي ٢٢ م وسمك جدارها لخارجي ١,٦٠ م وهو يماثل نمط البناء الشائع في الألف الثالث قبل الميلاد لا سيما في منطقة شبه جزيرة عمان، ويمكن أن نجد لها فردية أو بشكل مجموعات بالقرب من كل مستوطنة، وتعكس نظاماً اجتماعياً معيناً يمثل حاكماً أو ملكاً حكم في الألف الثالثة قبل الميلاد على أرجح احتمال، حيث تم تحديد التاريخ من خلال الأواني الفخارية المكتشفة في الموقع نفسه، والتي تعود تاريخها إلى سنة (٣٠٠٠ ق.م)<sup>(٢٣)</sup>. ويمكن تبرير بناء هذه الحصون إلى أنها عبارة عن مقاطعات تابعة للمملكة الرئيسية "مجان" خصوصاً، وإن مدة إنشائها وازدهارها تعود إلى مدة أم النار (٢٥٠٠ - ٢٠٠٠ ق.م). وتقع ضمن هذه المدة كل الحملات العسكرية التي شنها حكام العراق على مجان، أهمها حملات الملوك الأكديين مما سنراه لاحقاً- ومن بين أهم هذا المقاطعات مواقع "نزوي" (NIZWA) في عمان، ومواقع أخرى في الامارات العربية المتحدة مثل موقع "هيلي" (Hilli 1) وهلي ٨ (Hilli8) وموقع "بديه" (Bidtya) وموقع "تل ابرق" (TellAbraq)، وقد اكتشفت حديثاً قبور عديدة في هذه المواقع التي تعود إلى مدة أم النار (منتصف الألف الثالث قبل الميلاد وأواخره). وفرت أدلة هامة حول شعب سلالة مجان ومعيشتهم واستيطانهم المرتبط بروابط اجتماعية من خلال التحليل الحديث للخاصية فوق الجينية على الأسنان في ثلاثة قبور نقت من قبل البعثة الدنماركية في أم النار، تبين أن الأفراد المدفونين في قبر واحد مرتبطين جينياً، وربما يمثلون أعضاء لأسر متزوجة، أي أن لهم ارتباطاً في حياتهم المعيشية، توضح في استيطانهم المشترك وفي دفنهم مع بعض<sup>(٢٤)</sup>.

٣- ممالك ودول أخرى: كشفت لنا نصوص الكتابات المسمارية مرة أخرى عن وجود ما يمكن أن نصلح عليه بـ "دويلات مدن" (دويلات أو قبائل) في التنظيمات السياسية لمنطقة الخليج العربي، يضمنها منطقة شبه جزيرة "عمان" (مجان) ففي نص يعود إلى الملك الأكدي "مانيشتوسو" (Maništusu) (٢٣٠٦ - ٢٢٩٢ ق.م) يذكر إنه بعد أن فتح أراضي "إيران" عبر البحر المنخفض أو الأسفل (الخليج العربي) وأقام في الجوانب العربية من الخليج، وبعد أن عبرت جميع سفنه التي حملت جيشه تجمع ملوك المدن هناك وبلغ عددهم ٣٢ ملكاً وقرروا محاربة جنود



"مانشتوسو"، لكنه دحرهم حسب قوله جميعاً وأطاح برؤسائهم وسيطر على جميع البلاد حتى الجبال ومناجم الفضة في ما وراء البحار الأسفل<sup>(٢٥)</sup>. إن هذا النص صريح وهام إذ يصور وجود تنظيمات سياسية في الساحل الغربي للخليج تتمثل بوجود ٣٢ مدينة لكل منها ملك خاص، أي إنه هناك دويلات مدن، وقد أكدت نتائج التنقيبات والتحليلات الحديثة والدراسات الأنتروبولوجية صحة كتابات "مانشتوسو" اعتماداً على ما ذكره من مناجم المعادن والحجر الأسود في "عمان" (مجان) والذي صنع منه تماثيله، فضلاً عن مسلته المشهورة، وفسرت بعض المصادر ذلك الحجر على إنه حجر الديورايت، إلا أن التحليلات الحديثة لتماثيل الملك المذكور أظهرت أن اثنين من التماثيل الموجودة في متحف "اللوfer" مصنوعة من حجر الزبرجد، وهذه أيضاً هي صخور تقع بكميات كبيرة في شبه جزيرة "عمان"<sup>(٢٦)</sup>، ومن خلال دراسة إنثروبولوجية لهياكل عظيمة تعود لمدة حكم "مانشتوسو" وتقع ضمن مدة حضارة أم النار واكتشفت في مقابر شمال منطقة "هلي" (Hilli) حوالي التسعين هيكلاً متكامللاً ظهر من خلال الكشف عنها ومعاينتها، إنها تعرضت لجروح وحروق عنيفة، كما كشفت التنقيبات أن الأجساد لم دفنها بشكل عشوائي بل بشكل جيد وتتابعي مع بعض، لجعل مساحات أخرى متبقية للآخرين<sup>(٢٧)</sup>. إن مثل هذه الدلائل لا يمكن أن تبتعد عن كونها تخص مقابر جماعية لحصون "مانشتوسو" الذي تصدوا لغزه بلادهم متحدين، كان كل ملك يمثل مدينة مستقلة إلا إنهم يرتبطون مع بعض في مصالح مشتركة ومنها الدفاع عن أنفسهم متحالفين ضد أي خطر خارجي، لذلك نراهم قد تجمعوا لصد الغزو الاكدي "لمجان"، بشكل يوحي بوجود كيان سياسي مصغر غير مركزي في ذلك الوقت، أي كل تحت سلطته<sup>(٢٨)</sup>. لم يستطع الصمود بوجه جيوش ملك "أكد" المذكور، علماً إن المدن الرئيسي التي تمكنت معاول المنقبين من الكشف عنها وأظهرت إرثاً حضارياً مميزاً على طول ساحل الخليج الغربي حتى شواطئ عمان الشرقية ویرها، تقترب من عدد من دويلات المدن التي ذكر نص "مانشتوسو" إن عدد حكامها ٣٢ حاكماً، مع الأخذ بعين الاعتبار وجود مستوطنات ذات طبيعة زائلة كشف عنها أخيراً بالقرب من الساحل<sup>(٢٩)</sup>.

## ثانياً- طبيعة العلاقات السياسية بين العراق والخليج العربي قديماً:

تظهر طبيعة العلاقات السياسية لحكام العراق القدماء تفاوتاً واضحاً من حيث الأسلوب الذي انتهجوه في تعاملاتهم مع ممالك ودويلات منطقة الخليج العربي، إلا أنها تتفق على ضرورة الإبقاء على الصلات المتبادلة بين الطرفين لضمان تدفق بضائع و سلع المنطقة أو المناطق البعيدة الاخرى عن طريق موانئها وساحلها المحاذي لشرق الجزيرة وصولاً إلى مواني حكومات مدن جنوب العراق. وتشير النصوص السومرية القديمة والسومرية الحديث (بداية الألف الثالث ونهايته) إلى جلب الحكام في العراق مواد مختلفة من بلاد أجنبية بسفن خليجية، مما يدل صراحة على طبيعة علاقات التعاون المتبادل بين الطرفين، لتعود العديد من الإشارات في نفس نصوص هذه المدة - السومرية - لتؤكد تنامي العلاقات الاقتصادية المبنية على أسس تجارية منظمة تخضع للسلطات الحاكمة بين الطرفين، على الأقل لتأمين الرحلات التجارية، ففي أول ذكر لدلمون (Dilmun) جاء في نص لحاكم سومري هو "أور- نانشة" (Ur.Nansa) (حوالي ٢٥٢٠ ق.م) مؤسس سلالة لجش في عصر فجر السلالات الثالث قوله: "إن سفن دلمون جلبت له الخشب كجزية من بلاد أجنبية" (٣٠). والنص لم يذكر البلاد الأجنبية التي أرسلت الخشب كجزية ولكنه يفهم إن الجزية قد مرت بالخليج العربي وإن سفننا خليجية (دلمونية) هي التي أوصلتها إلى "لجش"، ولو كانت دلمون أو أي منطقة خليجية أخرى هي التي دفعت هذه الجزية لما تردد في ذكر أسمها. مثلما فعل الحكام الأكديين، ولكن يبدو إن سلالة لجش ترتبط مع دلمون بعلاقات تعاون اقتصادي وربما سياسي، وإلا لما جلبت الخشب كجزية من بلاد أجنبية غريبة عنها. والصورة الأوضح لطبيعة العلاقات السياسية لحكام جنوب العراق مع الخليج نجدها مع مدة تأسيس سلالة بابل الحديثة (٦٢٥-٥٣٩ ق.م) ومؤسس هذه السلالة هو "نوبلاصر" (NABOBOLASSA) (٦٢٥-٦٠٥ ق.م) وهو كلداني، بدأ وظيفته العامة كحاكم بلاد البحر، كما تدعي هذه السلالة أيضاً بالسلالة الثالثة لبلاد البحر أو سلالة الكلدانين، وعرفت باسم سلالة "بيت أياكين" وفي اللغة البابلية (BIT IAKIN)، وكانت حدودها السياسية من أقصى جنوب العراق وعلى امتداد الساحل الشرقي لشبة الجزيرة العربية، وعلى الرغم من قصر مدة حكمها المستقلة، فإنها تعد من العهود المشرقة في تاريخ حضارة العراق القديم، وصلنا عنها العديد من النصوص المدونة سواء كانت سجلات ملكية

أو رسمية أم وثائق خاصة كالعقود التجارية والاقتصادية<sup>(٣١)</sup>، ويمكن الاستنتاج أن الملوك الكلدانيين كانوا أكثر نجاحاً من الناحية السياسية في تعاملهم مع قبائل الخليج العربي من الأكديين وحتى من الأشوريين، وأن الدلمونيين أنفسهم أصبحوا مرتبطين بشكل أو ثقل بالكلدانيين، لا سيما إذا أخذنا بعين الاعتبار بأن أرض دلمون قد امتدت أحياناً إلى أقصى الشمال باتجاه "فليكة"<sup>(٣١)</sup>. وقد بدا أن أراضي "دلمون" و"بيت أياكين" (Bit. Iakin) قد تشابكت وتداخلت بشكل جزئي، كما إن العلاقة الوثيقة بين الجانبين كانت حاضرة في أكثر من مناسبة ومن أهم ما يمكن الإشارة إليه تحالفهم المشترك ضد الأشوريين القادمين من شمال العراق<sup>(٣٢)</sup>.

إن السبب المقنع للعلاقات السياسية الطيبة بين قبائل وممالك الخليج والسلالة البابلية الحديثة- من الجائز أن ينسحب هذا التصور على الحقب التاريخية للتنظيمات السياسية لدويلات المدن السومرية في جنوب العراق- هو إن "الكلدانيين" تكونوا من أسلاف العنصر الثقافي للسومريين في عصورهم القديمة والجديدة التي احتفظت بروابط وثيقة قبلية بشرق الجزيرة العربية والساحل الغربي، للخليج لا سيما إذا رجحنا العرق المشترك لكلا الإقليمين (أي جنوب العراق والخليج العربي)، وفي هذا المجال يمكن إن نلاحظ التسمية "نابو" (NABU)، وهو الاسم البابلي لإله "دلمون" ونصيرها والمسمي "إنزك" (Inzak))<sup>(٣٤)</sup>. كذلك أسماء ملوك سلالة بابل الحديثة وشخصياتها العامة يدخل في تركيب أسمائها نفس تسمية "نابو" مثل "نابوبولاصر" (Nabo-Palassar)، و"نابو- آبال- أوصر الثاني" (NabuApal-UsurII)، و"نابونائيد" (Nabu-Naid) و"نابو بيل شوماتي" (Nabu- Bel- Sumate)، وغيرها الكثير<sup>(٣٥)</sup>. ما يؤكد الارتباط القبلي والعرفي الوثيق الذي كان سائداً في السياسة الخارجية.

بينما اتخذت هذه السياسة أسلوباً فرض السيطرة من خلال القوة العسكرية على منطقة الخليج طيلة مدة حكم الأكديين الذين يمثلون أولي الأقوام الجزرية التي استوطنت القسط الأوسط ثم الجنوبي من العراق لأنهم لا يمتون بصلة للعرق السومري أو الخليجي المشترك، فقد ترك لنا مؤسس السلالة الأكديّة وخلفائه نصوص انتصاراتهم وتفازهم في الهيمنة على منطقة الخليج والمناطق الأخرى التي تؤدي إليه وهذا ما سنتناوله في المرحلة الموالية.

## ١- الهيمنة العسكرية للعلاقات العراقية الخليجية:

الشيء الملفت للنظر في العلاقات السياسية بين ممالك الخليج وحكومات العراق - من خلال دراسة النصوص المسمارية، تبين أنه خلال العصر الأكدي انتهج حكام أكد أسلوب الحملات العسكرية في فرض السيطرة على ما أسموه البحر المنخفض أو البحر السفلي "تامتمشابليتم" (Tamtimšabelitum)، كما تفيد هذه النصوص أن كل من "عمان" (مجان) و"البحرين" (دلمون) لم تكن خاضعة إلى حكومة أكد بشكل نهائي، وإلا لم تواترت الإشارات المتكررة لكل ملك من ملوك سلالة أكد في حملاتهم العسكرية، التي يمكن الوقوف على أهمها بالشكل الآتي:

أ- عصر سرجون (٢٣٧١-٢٣١٦ ق.م.): من بين أحد النصوص المسمارية التي تشير إلى خلاصة بالمنجزات التي قام بها "سرجون الأكدي" في الميدان السياسي والعسكري خلال حكمه الطويل الذي دام ٥٥ عام، نقتبس منه ما يخص موضوع الخليج العربي حيث يذكر:

"وطفت ... حول بلدان البحر ثلاث مرات، واستولت يداي على "دلمون"، فأيماً كان الملك من بعدي... ويطوف حول بلدان البحر ثلاث مرات، وعسي أن تستولي يداه على دلمون" (٣٦).

وجاءت إشارات من نصوص يعود تاريخها إلى المدة الأشورية الحديثة ما بين (نهاية القرن العاشر ونهاية القرن السابع). إلا تعد نسخاً عن الأصل الأكدي، ذكرت حادثة انتصار سرجون واستيلائه على دلمون في لوح طيني آشوري يروي أسطورة هذا الملك (٣٧). فضلاً عن الإشارة إلى ذلك في لوح جغرافي آشوري يعرف بأطلس إمبراطورية سرجون الأكدي"، يدعي "سرجون" في هذا اللوح استيلاءه على "دلمون" ومجان" (٣٨). وإذا ما تساورنا الشكوك حول صحة الإشارات هذه وسيطرة "سرجون" على الخليج العربي، فإن أحد النصوص الأكديّة المعاصرة للملك "سرجون" نفسه يذكر متفاخراً قوله في النص الآتي:

MA MA- GAN<sup>KI</sup>

بلاد مجان سفينة

MA NI.TUK<sup>KI</sup> (DILMUN)<sup>KI</sup>

(بلاد دلمون) في سفينة

IN GA -RI -IN

رصيف ميناء في

MAHAR A-GA-DE<sup>KI</sup>

بلاد أكد ترسو

US -KU -LI

جعل

والتجمة العامة "سفن جان، سف دلمون، جعل(ها) ترسو في ميناء بلاد أكد".<sup>(٣٩)</sup>

ومن المفيد أن نذكر أن سرجون الأكدي في حملاته العسكرية هذه، يجد تبريراً لها من خلال إعطائها الشرعية الدينية، إذ يذكر أن الإله "أنليل" (ENLIL) إله الهواء وثاني إله في ترتيب مجمع الآلهة السومري<sup>(٤٠)</sup>، هو الذي أعطاه هذه الدويلات من البحر العلوي إلى البحر السفلي، وقد ذكر البحر السفلي على أنه يعني الخليج العربي وافترضاً خليج عمان والمحيط الهندي، أما البحر العلوي فهو البحر المتوسط<sup>(٤١)</sup>.

ب- خلفاء سرجون: يلاحظ من خلال دراسة نصوص خلفاء "سرجون" الملكين المباشرين "ريموش" (Rimus) و"مانشتوسو" (Maništušu)، إنهما لم يكونا بالقدر نفسه من القوة والهيمنة العسكرية على منطقة الخليج، ومع ذلك فالنص الوحيد الذي يدل على فرض السيطرة العسكرية جاء من مدة حكم الملك "مانشتوسو" (٢٣٠٦ - ٢٢٩٢ ق.م.) حيث يذكر إنه بعد حملته على مناطق في "إيران"، بني السفن وعبر البحر السفلي (الخليج العربي) واحتل ٣٢ مدينة احتشدت لتجاربه، لكنه انتصر عليها وحمل في سفنه الأحجار السوداء من الجبال، حيث رست سفنه في ميناء "أكد" وصنع منها تمثالاً لنفسه وخصص بقية الأحجار للإله "إنليل" بمثابة شكر له على

مباركته انتصاره<sup>(٤٢)</sup>. ومن الجدير بالذكر أن المقصود بالأحجار السوداء هي حجر الديورايت الذي يكثر وجوده في، جبال عمان حالياً<sup>(٤٣)</sup>.

ج- مدة نرام سين: تعد مدة هذا الملك (٢٢٩١ - ٢٢٥٥ ق.م) بإشاراتها المتعددة لغزو مناطق الخليج العربي وكأنها مدة إعادة فرض الهيمنة والسيطرة على "مجان" وجلب غنائمها<sup>(٤٤)</sup>، وإعادة مجد جده "سرجون"، حيث ذكر ذلك بوضوح في كتابة على تمثال له يعرف بتمثال "A" "لنرام سين" نصه ما يأتي:

"نرام سين ملك الجهات الأربع، انتصر في تسعة حروب خلال سنة واحدة، وبعد إن انتصر في هذه الحروب جلب ثلاثة ملوك مقيدين أمام "إنليل" ... هو أخضع "مجان" واسر "مانيتان" (MANITAN) (?) سيد "مجان"، هو استخرج حجر الديورايت من جبالهم ونقلها إلي مدين "أكد"، وضع تمثالاً لنفسه، وخصصه... " (٤٥).

وفي أسطورة معروفة عن "نرام سين" اكتشفت نصوصها في مكتبة "أشوربانيبال" ببنوي وجدت لها نسخ أخرى في مواقع عراقية متعددة، تصف "نرام سن" بأنه الحاكم الصالح، وإن هناك جموعاً كبيرة من المقاتلين الغزاة الذين اجتاحوا أطراف مملكته ومنها منطقة الخليج العربي، وكان عدد قواتهم ٣٦٠ ألف مقاتل، وصلوا الخليج العربي واستمروا في غزوهم ليدمروا "دلمون" ومجان، عندئذ استشار "نرام سين" الآلهة بواسطة الفأل ليحصل على الإذن لمهاجمة جموع الغزاة وكان يعطي لنفسه مبرراً لغزو مناطق الخليج العربي، إلا إنه لم يحصل على الإذن، فقرر إن يتخذ إجراءات لردعهم كمبادرة شخصية منه<sup>(٤٦)</sup>.

إن حملة "نرام سين" هذه قد تأكد حدوثها ليس فقط في الكتابات الأدبية البابلية، بل من خلال اكتشاف عدد من الأواني الحجرية المنقوشة أو كسر منها، مصنوعة في مجان نفسها، والتي بدون شك تم الاستيلاء عليها خلال حملة عسكرية على "عمان"، ومن بين الأوعية وعاء مصنوع من حجر المرمر، وتذكر الكتابة عليه "نرام سين ملك الجهات الأربع وعاء، غنيمة من مجان" (٤٧). وهناك كسر من وعاءين آخرين من المرمر أو الكلسايت أحدهما وجد في "سوسة" عاصمة "عيلام"

بإيران، والآخر محفوظ في المتحف البريطاني يحتوي النصف الأول من النصيين على الوعاءين المكسورين من الحافة العبارة الآتية:

( NAM- RA- AK- MA- GAN<sup>KI</sup> ) بمعنى "وعاء غنيمة مجان<sup>(٤٨)</sup>" وهناك وعاء آخر من الحجر الناعم في "أور" يحتوي على النص كاملاً منقوصاً منه أسم البلد الذي أخذت منه الغنيمة والوعاء يشابه كثيراً الأوعية المجلوبة من "عمان" فضلاً "عن إنه يحمل اسم "نرام-سين" في مكان الأوعية نفسها الأخرى غير المكسورة مما يدل علي إنه من مجموع العنائم نفسها<sup>(٤٩)</sup> ويمكن الاستنتاج إن العنائم العمانية التي تتكون من شظايا وكسر الأوعية المصنوعة من المرمر والكلسايت والحجر الناعم، يعكس الاقتناع بأحداث الحملة العسكرية "نرام سين" على "عمان" (مجان)، وعلى الرغم من إن الكتابات لم تذكر إن "نرام سين" عبر البحر المنخفض، بل تذكر إنه هاجم "مجان"، فإن الأوعية التي صنعت من الحجر الناعم - وكانت من بين العنائم- هي من مميزات الصناعة في "مجان" خلال مدة حضارة أم النار أي إنها تقع ضمن مدة الدولة الأكديّة، وإن الأوعية من المرمر والكلسايت لا وجود لها في الجزء الشرقي من الجزيرة العربية بل إن مصدرها من منطقة موقع "القصيص" في "دبي" بدولة الإمارات العربية<sup>(٥٠)</sup>. كل ذلك يؤكد إن "نرام - سين" قام بحملته العسكرية هذه لإخضاع منطقة الخليج العربي مروراً بأراضي مملكة "دلمون" على الساحل الغربي للخليج حتي وصل إلي "مجان" (عمان وأراضي دولة الإمارات العربية الحالية)، وبما إنه لم يذكر عبوره للبحر السفلي فلا بد إنه اكتسح مدن الساحل و"دلمون" (البحرين) وإلا لما وصل إلي "عمان" من دون إن يعتمد إلي ذلك.

## ٢- العلاقات السياسية السلمية: على الرغم من كل الإشارات الواردة أعلاه التي

تؤكد الصراع السياسي وصفة المعارك والحروب بين الحكام الأكديين ومناطق الخليج، فإن هذا لا يمنع من وجود علاقات سلمية واقتصادية بين المنطقتين، لا سيما تلك الإشارات العديدة علي التبادل التجاري وخاصة منطقة "عمان" (مجان) وحتى منطقة دلمون التي يشار إليها في بعض الأحيان إنها خاضعة لسيطرة بعض الملوك العراق فإن أغلب الأدلة النصية تقدم أدلة ترجع عدم خضوع على الأقل جزيرة "دلمون" لمثل هذه السيطرة خلال مدة الألف الثالث قبل الميلاد<sup>(٥١)</sup>.

وبكل تأكيد مع عصر دول المدن السومرية الأول والثاني، ومن الإشارات العرضية التي لا يفهم منها تبعية دلمون السياسية المطلقة للعراق بل تدخل ضمن باب التفاخر أو التبادل المندوبين الرسميين لرعاية مصالح كل منطقة للأخرى، نجد إشارة من فترة حكم الملك "شو-سين" (SU-SIN) (٢٠٣٧-٢٠٢٩ ق.م.) بأن أحد حكام مدينة "لجش" التابع للملك المذكور يزعم إنه حصل على لقب جير-نيتا (GIRA.NITA) أي الحاكم أو الوالي لدلمون، وربما قصد به المندوب السامي للملك في دلمون أي إنه راعي مصالح سلالة أور في دلمون خلال مدة الملك شو-سين<sup>(٥٢)</sup>، ومن بين النصوص الأخرى التي يمكن إن يستشهد بها على العلاقات السلمية المتبادلة خصوصاً بعد زوال السيطرة الأكادية ومدة المعارك والحروب التي انتهجها حكامها مع مناطق الخليج العربي- كما أسلفنا- مدة حكم سلالة لجش الثانية التي احتفظت بالاستقلال وأصبحت مزدهرة في ظل حكم "جوديا" (٢١٤٤-٢١١٢ ق.م.) أي بعد نهاية سيادة "الجوتيين" على جنوب العراق، حيث توفرت في هذه المدة غزارة في الإنتاجات الحضارية والتجارية القادمة من منطقة الخليج أو من خلالها يذكر نص على تمثال "جوديا" رقم (D) نقتبس منه الأسطر الآتية من العمود الرابع<sup>(٥٣)</sup>.

Ma.gan. ki

مدينة مجان

kur dilmun KI

جبال مدينة دلمون

mà gis dà-a-bi

السفن بكل أخشابها

Lags Ki sé

إلي مدينة لجش

mu-na-tim

جلبت

hur-sagmà-gan-ki-ta



من جبال مجان

na 4 esi im. ta e<sub>11</sub>

جلبت حجر الديورايت

alan-na-sé

تمثالا له

mu-tu

صنع

والتجمة العامة: من مدينة "مجان" ، ومن جبال مدينة "دلون" جلبت السفن الأخشاب إلى مدينة "لجش" ومن جبال "مجان" جلب (جوديا) حجر الديورايت، وصنع منه تمثلاً له.

ويدو أن حكام ممالك الخليج قد عدوا حكم سلالة لجش وحاكمها جوديا بداية صفحة جديدة للعلاقات الطيبة ولروح التعاون المتبادلة بين الطرفين بعد سنين من المعارك والحروب، فعبروا عن ذلك بتقديمهم هذه الهدايا لجوديا إسهاماً منهم في بناء معبد "الخمسين" معبد الإله "نجرسو" (NIngirsu) إله "لجش".<sup>(٥٤)</sup>

أما في عصر "أور-نمو" (Ur-Namu) مؤسس أور الثالثة (٢١١٢ - ٢٠٩٥ ق.م) فقد عثر على كتابات مدونة على مخاريط في موقع منطقة "دقدقة" (Daqdaqah)، شمال شرق مدينة "أور"، تروي سعي هذا الملك على إعادة العلاقات السياسية الطيبة ، على الأقل لضمان وصول بضائع ومنتجات منطقة الخليج، خصوصاً بعد مدة من اضمحلال العلاقات والفوضى السياسية والاقتصادية التي شهدتها المدة السابقة لتأسيس سلالته<sup>(٥٥)</sup>. إذ يروي عبارات يفهم منها تمكنه من إعادة السفن التجارية المجانية من الرسو مرة أخرى في ميناء مدينة "أور"، وبذلك أعاد اتصالاته مع البحر المفتوح أي الخليج العربي<sup>(٥٦)</sup>. وذلك في قوله : " علي طول الساحل (gaba a.aba ka.ka). " أما في عصر خليفة "أورنمو" ابنة "شلجي" (Šulgi) (٢٠٩٥ - ٢٠٤٧ ق.م) فعلي الرغم من إن بعض الباحثين يرى إن عصره يتميز بفرض السلطة السياسية على جهات العالم بما فيه الخليج<sup>(٥٨)</sup>. فإن دراسة المزيد من نصوص مدته تبين لنا إنه سار على نهج والده في علاقاته

السياسية مع الخليج، وعضد هذه الروابط بإرسال مبعوثين خاصين من سلطته تحت حكم سلطة "دلمون" نفسها وهذا واضح من النص الذي اكتشف في موقع مدينة "لجش" (تلو حالياً)، حيث يظهر وجود إطار منظم من الموظفين المقيمين في جزيرة "البحرين" كمسؤولين على إدارة الميناء، من المحتمل جدا إنهم يشرفون على شحن البضائع والسلع وتسهيل مهمة الرحلات التجارية بين البلدين، ونقتبس من النص الأسطر الآتية والخاصة بإرسال مواد غذائية للمبعوث الملكي والموظفين الذين معه في "دلمون" (البحرين) (٥٩).

" ٢ (جا) ga من الدقيق لـ "أور-دموزي" (Ur-Dumuzi)، المبعوث الملكي "لوجير" (Lugir)، نصف مكيال من الدقيق لاثنتين من الموظفين المقيمين في دلمون (Dilmun) " (٥٩) .

أما ما يخص اللقب الذي أطلقه "شولجي" على نفسه وهو ملك الجهات الأربع، فإنه من المرجح إنه لقب أقتبسه من الحكام الأكديين الذين سبقوه، خصوصاً "سرجون" وحفيده "نرام سين"، كما بينا سابقاً - ولا يعدو كونه يدخل ضمن التفاخر والتباهي، وإذا كان جاداً في لقبه هذا فإن فرص السلطة على أغلب الجهات المحيطة بمملكته من المفترض إن منطقة الخليج غير مشمولة بها، خاصة مع وجود أدلة التجارة المكثفة ووجود جماعات كثيرة من سكان الخليج وخصوصاً "عمان" في جنوب العراق خلال عهده وبالعكس فقد وجدت أسماء منفردة في العديد من المدن السومرية وهم يشغلون مهن في اختصاصات متنوعة، ومن الجائز إنهم من عوائل ذات انحدار عماني الجذور، وأحد الأمثلة تأكدت في تنقيبات منطقة أور حيث كشف عن مجموعة من بيوت السكن والمشاعل عرفت باسم "أي- دورو- لو- ما- جان- كي" (e- duru- lu- ma- ganaki) واقترح إنها تمثل قرية سكانها مجانيين (٦٠)

وقد عزز هذا الرأي ما ذكرته بعض النصوص عن بنائي السفن العمانية (المجانيين) خلال مدة أور الثالثة، ووصول بعض المواد كطريق الهدايا المتبادلة بين الملوك، أو ما كان يصل إل المعابد، حيث ذكرت النصوص أن قسما منها يخص لمعبد الإله "ننا" (Nanna) إله القمر وزوجتها الآلهة "ننجال" Ningal " السيدة العظيمة" وشملت الهدايا الذهب والفضة والأخشاب النادرة والمعادن (٦١). حتى إن العديد من هذه الهدايا المتبادلة أخذت أسماء مناطق وجودها ومنشأها أو صانعيها

لتمييزها عن الصناعة المحلية ومثال ذلك "ما عز مجان" الذي عرف بـ "UD<sub>5</sub> MA-GAN KI"، خشب ميس مجاني (giš- Mes Ma.ganki) وغيرها الكثير<sup>(٦٢)</sup>. وأخيراً فقد ذكرت النصوص وجود ما يشبه الرحلات السياحية على مستوى الأفراد أو الحكومات مما يعزز ديمومة أواصر السلم والعلاقات السلمية بين جنوب العراق والخليج، ففي نصوص موقع "أوما" (Umma) (وتعرف باسم تل جوخة) على بعد ٥٠ كلم شمال غربي مدينة "لجش"، وجد اسم سائح من "عمان" (مجان)، وربما يعكس سفرة رسمية نيابة عن ملك عمان، كذلك فإن الاسم "لو-مجان" (magān-Lù) يمكن أن يفسر على إنه رجل نبيل أو إنه تاجر تردد باستمرار على جنوب العراق<sup>(٦٣)</sup>. ومهما تكن شخصيته فإن وجوده ومعرفة سكان جنوب العراق به يدل على حرية التنقل بين المنطقتين في ظل ظروف سلام وعلاقات سياسية سلمية بين حكومات الدولتين.

### ثالثاً- العلاقات الدبلوماسية:

من خلال دراسة نصوص الكتابات المسمارية يتبين لنا أن الطابع السلمي هو السمة السائدة للعلاقات بين حكام مدن العراق من جهة والممالك والإمارات في الخليج العربي، وأن أغلب العلاقات تمت على وفق أسس تسودها المصالح المشتركة، بينما نجد بالمقابل بعض الإشارات في الكتابات تشير إلى نشوب صراع وعمليات عسكرية خصوصاً في ظل حكم الدولة الاكدية، لا يمكن أن نفسرها إلا من خلال رغبة بعض ملوك دولة "أكد" على الأقل، لفرض الهيمنة العسكرية من أجل تأمين تجارة الخليج.

لقد ورد ذكر العلاقات السلمية بين حكام المدن والسلالات العراقية مع الممالك والمدن الخليجية بتعيين موظفين لهذا الغرض<sup>(٦٤)</sup>. ويبدو أن سياسة الملوك في الحفاظ على العلاقات الدولية السلمية فيما بينهم أصبح في حد ذاته وسيلة أخري للحصول على المواد الأولية، إذ كانت تصل بلاد "سومر" في عصر سلالة أور الثالثة (أواخر الألف الثالث قبل الميلاد) على سبيل المثال، بعض تلك المواد عن طريق الهدايا المتبادلة بين الملوك بشكل شخصي، وبعضها الآخر كان يصل إلى المعابد، فمن نصوص المدة المذكورة عرفنا أن قسما من المواد كان يخصص لمبعد الإله "ننار: (Nannar) إله القمر وزوجته "ننجا" (Ningal)، وشملت الهدايا الذهب والفضة والعاج واللؤلؤ

والأحجار الكريمة مثل اللازورد والعقيق بأنواعه والأخشاب النادرة والجيدة وبعض المواد الغذائية المميزة من أراضي الخليج العربي<sup>(٦٥)</sup>. وهذا يعني أن ملوك سلالة أور الثالثة ساروا على النهج نفسه الذي أنتهجه أمير مدينة لكش الذي سبقهم في حكم سلالة لجش (٢١٤٤-٢١٢٤ ق.م) والمدعو "جوديا" (Gudea)، حيث عرف عن حكام سلالة أور في سياستهم الخارجية التي تقوم على أساس تبادل المصالح المشتركة بين سلالتهم وبين كل من ممالك ومدن الخليج العربي ووادي "السند"، إذ جلب إليهم تجار "مجان" و"ميلوخا" العديد من المواد الأولية كالنحاس والخشب والفضة والذهب، وفي عهد آخر ملوك سلالة أور الثالثة "إيبي- سين" (Ibbi- Sin) (٢٠٢٨-٢٠٠٤ ق.م) كانت الصلات تقوم أيضاً على أساس علاقات دبلوماسية ودية وتأخذ طابعاً تجارياً بحتاً واستمر هذا الوضع طوال الألف الثاني قبل الميلاد، وتمتد هذه الصلات من شمال العراق (كردستان حالياً) إلى وادي "السند" جنوباً، وتركزت بشكل ملحوظ بين مدن جنوب العراق وكل من "دلمون" و"مجان"، إذ دلت على ذلك مختلف النصوص والوثائق، يقودنا هذا التحول إلى التساؤل عن الأسباب الكامنة وراء تحسن العلاقات السلمية الدبلوماسية وتضاؤل الأعمال الحربية التي كانت سائدة في المدة الأكديّة، بحيث أصبح اللجوء إلى تعزيز العلاقات الودية لتنمية الصلات هو الأمر الغالب على العلاقات العراقية الخليجية، ونري أن من أهم أسباب التحول هو إدراك ملوك العراق وحكامه لأهمية العلاقات الدبلوماسية والسلمية في تأمين خطوط التجارة والتعاون من أجل ديمومة تدفق سلع وبضائع كلا المنطقتين بيسر وأمان، خصوصاً مع قيام مملكة "دلمون" القوية وامتداد نفوذها إلى الساحل الشرقي للجزيرة، وإلى جزر عدة في الخليج، فأصبح بإمكانها حماية طرق التجارة البحرية وسلامة التجار وبضائعهم<sup>(٦٦)</sup>. لهذا تزخر وثائق مدة نهاية الألف الثالثة وبداية الألف الثاني قبل الميلاد بما يدل على قيام صلات ودية وعلاقة طيبة ساهم في تدعيمها ملوك العراق، فقام على سبيل المثال الملك "ورد- سين" (Warad- sin) (١٨٣٤-١٨٢٣ ق.م) بتشييد معبد في مدينة "أور" أطلق عليه اسم "معبد دلمون"

(E -Tilmun- Na) خصصه للآلهة "إينانا" (Inanna) السومرية و"عشتار" (Istar) الأكديّة<sup>(٦٧)</sup>. كما قام الزائرون الدلمونيون بتقديم هداياهم إلى معابد الآلهة العراقية بكل شكر وامتنان، مما يدل على قيام رحلات عقائدية دينية نُجمت عن وجود صلات طيبة تربط بين "أور" و"دلمون"

امتدت إلي مناطق أعالي "الفرات" خارج حدود بلاد "سومر واكد"، مما فتح صفحة جديدة من تاريخ العلاقات الحضارية بين "دلمون" والأموريين، شغلت حقبة امتدت أكثر من خمسة قرون (٢٠٥٠ - ١٥٣٠ ق.م) <sup>(٦٨)</sup>. ومن الجدير بالذكر إن العلاقات الخليجية العراقية تأخذ طابع الصداقة والسياسة الدبلوماسية، خلال الحقب الأخيرة من الألف الثاني وما بعدها لدي حكام الإمبراطورية الآشورية، ففي إرسال بعثتها الملك "آشور- يانببيل" إلأي قائدة "بيل-أبني" (Bel-Ibni) يذكر فيها إنه استقبل "أي- ايدرو (E-Edru)، سفير الملك "خوندارو" (Hundaru) ملك "دلمون"، ومن هنا يمكن القول في هذا الصدد أن الكيان السياسي في "دلمون" ظل قائماً ولو نظرياً، رغم امتداد النفوذ الآشوري، ويمكن الاستدلال علي ذلك أيضاً مما جاء في العصور الآشورية من ذكر لملوك "دلمون" وهم: "خوندارو" الذي كان معاصراً للملك الآشوري "شلمنصر الثالث" (Šalmaneser III) (٨٥٨-٨٢٤ ق.م) والملك "أوبيري" (Upire) الذي عاصر الملك "سرجون الثاني" (Sargon II) (٧٢١-٧٠٥ ق.م)، والملك "كانايا" (Kanaia) الذي كان يعاصر الملك "أسرحدون" (Esarhaddon) (٧٠٤ - ٦٨١ ق.م) <sup>(٦٩)</sup>.

لقد انعكس تحسن العلاقات العراقية الخليجية التي اتسمت بطابع الصداقة على طبيعة العلاقات الاجتماعية بين سكان المجتمع العراقي وأبناء الخليج، فبدأ أناس من "دلمون" يسافرون إلي أماكن عديدة في العراق، كما بدأنا نقرأ عن بعض الشخصيات الهامة أسمتهم نصوص العصر البابلي القديم "مار-شبرم" (Mar- Šiprim) أي "الرسل"، وبالمقابل فعلي مر الأعوام والعصور اللاحقة كل مثل هؤلاء الرسل يأتون إلي مدن وممالك العراق ويسلمون الهدايا إلي الملوك تكريماً لهم ولديمومة العلاقات بين دولهم ودول المدن في جنوب العراق <sup>(٧٠)</sup>. ولعله من الصعب إن نتخيل أن هؤلاء الرسل أو الناس الاعتياديين أتوا من مناطق بعيدة خارج حدود العراق الجنوبية إلا للاحتفاظ بعلاقات اجتماعية جيدة تزامنت مع وجود علاقات سياسية وثقافية أوسع.

بسبب العلاقات التاريخية الوثيقة بين العراق والخليج، تأثر الخليج العربي بالأوضاع السياسية للعراق القديم، فكان ازدهار العلاقات السياسية يرافقه على الدوام فترات من الازدهار الاقتصادي، وبالتالي فإن نمو وتوسع العلاقات السياسية أدي في النهاية إلي ظهور المنافسة الاقتصادية وفتح

الطريق للمنازعات والحروب حول تأمين الطرق البرية والنهرية والبحرية لضمان وصول البضائع والسلع ونقلها بسهولة ويسر.

لقد نشط ملوك دويلات المدن السومرية وأمراؤها وملوك الإمبراطورية الأكديّة خلال الألف الثالث قبل الميلاد، في العمل على توسيع حجم النشاط التجاري الخارجي الذي تأثر بدوره بطبيعة العلاقات السياسية، فتارة تكون العلاقات متوترة من خلال الحملات العسكرية، أو تنظيم الصلات التجارية بالطرق الدبلوماسية والسلمية وعقد الاتفاقيات تارة أخرى، ويبدو أن إدراك السلطة السياسية بأن هذه الفعاليات بدون شك هي التي تؤدي بالنتيجة إلى تقوية سلطتها والمحافظة على وجودها وكيانها السياسي، وذلك على مستوى الإمبراطورية وقيام الدولة الموحدة، ولدي عدد من دويلات المدن أو السلالات الحاكمة في جنوب العراق خلال مدة الألف الثالث قبل الميلاد، التي كان لدور النشاط التجاري البحري على وجه الخصوص الأثر الواضح لازدهار المدينة السومرية، فعلي سبيل المثال على الرغم من سوء الأحوال السياسية في جنوب العراق إبان التسلط "الجوتي" (٢١٨٠ - ٢٠٦٠ ق.م)، ثم قيام سلالة أور الثالثة، نجد أن النشاط التجاري المكثف الذي كان سائداً خلال المدة المذكورة في عاصمة السلالة مدينة "أور" مما جعلها تحتل أهمية سياسية كبرى ضمن مقاطعات جنوب العراق، وكان ذلك جلياً في السياسة التي انتهجها الملك "أور-نمو" (Ur-Nammu) (٢٠٦٤ - ٢٠٤٦ ق.م) في إعادة تأسيس خطوط الاتصال مع مدن الخليج وبعيداً حتى شواطئ عمان.

ويمكن أن نستنتج من خلال الدراسة أنه مما يؤثر على استمرار النشاط التجاري، تحسن الأوضاع السياسية، وبالعكس فإن النشاط التجاري لا يتواصل إذ ما تعرضت المدن إلى سوء أحوالها السياسية.

لقد استلزم تطور العلاقات السياسية بين العراق والخليج العربي إلى ظهور الدولة القوية المركزية- دولة القطر الموحدة- وذلك بتوحيد دول المدن القديمة المتضاربة في مصالحها، فكانت أول محاولة في التاريخ لتحقيق الوحدة السياسية وقيام المملكة الموحدة الكبرى علي يد حاكم مدينة "أوما" (Umma) "لوجال- زاجيزي"، مع نهاية عصور فجر السلالات أي حوالي ٢٤٠٠ ق.م، إذ لقب نفسه "ملك البلاد أو ملك الإقليم وفي اللغة السومرية "لوجال- كلاما" (Lugal-

(Kalamma)، وبما أن مراكز الممالك السياسية في الخليج العربي تعتمد في ازدهارها على استقرار الأوضاع السياسية القائمة في الأقسام الجنوبية من العراق، لذا يمكننا عد مدة حكم الملك "لوجال-زاجيزي" خلال سنواته الأولى وسيطرته على الأقسام الجنوبية من العراق، قيام أول وحدة سياسية في العراق. ولم يقتصر الأمر على المحاولة الناجحة للملك "لوجال-زاجيزي" بل أن انتصارات التي حققها الملك الأكدي "سرجون" على دويلات المدن في جنوب العراق حتي وصل إلي الخليج العربي معلناً قيام أو إمبراطورية موحدة هي الإمبراطورية الأكديّة (٢٣٧٠ - ٢٢٣٠ ق.م).

أما ما يخص منطقة الخليج فإن السيطرة السياسية الموحدة للساحل الغربي للخليج وبره وجزره وتحديد المنطقة المحصورة بين "البحرين" جنوباً حتي "فيلكا" شمالاً أدت إلي دمج مجموعة الجزر الموجودة فيه والمناطق الساحلية والشواطئ وتوحيدها، فضلاً عن المناطق الداخلية غير المحصنة مثل الواحات والمناطق المجاورة لها، ليس بمفهوم الوحدة السياسية إثر قيام عمل عسكري، بل بقيام وحدة سياسية مركزية ثقافية.

كان للعلاقات السياسية مع ممالك بلاد الرافدين الدور الكبير على قيامها وإنعاشها حضارياً، خاصة مع المناطق الداخلية والواحات. إن هذا الأمر لم يقتصر على قيام وحدة سياسية لمنطقتي جنوب العراق والخليج كل على حدة، بل نجد أن مفهوم الوحدة السياسية الذي فرضته طبيعة العلاقات، قد شمل في عصور لاحقة من حقب التاريخ السياسي والحضاري للعراق خلال مدة الألف الأول قبل الميلاد، جزءاً كبيراً من مناطق الخليج وأراضي جنوب العراق، فالمنطقة المحصورة بين "اريدو" في جنوب العراق "ودلمون" (البحرين) كانت ضمن وحدة سياسية واحدة وجزء من مقاطعات "بابل" على عهد الملك "اشور- انيبال" (Assurbanipal) (٦٦٨ - ٦٢٧ ق.م). لأن "بابل" كانت مقسمة على ١٥ ولاية أو منطقة إدارية، وهذه الولايات عبارة عن وحدات سياسية تتمتع بالحكم الذاتي وتعمل تحت إشراف الملك، وكانت الولاية العاشرة هي التي تشير إلي حدود "اريدو" و"دلمون" وكانت تعرف بمملكة القطر البحري، حيث وصلتنا بعض النصوص التي تؤكد السيادة القانونية لحكام القطر البحري على "دلمون" وقد استمر هذا الوضع السياسي للمنطقة التي تشمل "اريدو" و"دلمون" إلي أيام الملك نبونائد (Nabonidus) (٥٥٥٥ - ٥٣٩ ق.م). آخر حكام "بابل".

## الخاتمة

لقد خلصت الدراسة إلي أن العلاقات بين العراق والخليج العربي تمت على وفق أسس سلمية تسودها المصالح المشتركة، بينما نجد المقابل بعض الإشارات التي تعرض لأعمال عسكرية خاصة خلال مدة الدولة الأكديّة، والتي لا يمكن أن نفسرها إلا من خلال رغبة بعض ملوك دولة "أكد" على الأقل، لفرض الهيمنة العسكرية لتأمين التجارة. وأصبح اللجوء إلي تعزيز العلاقات الودية لتنمية العلاقات هو الأمر الغالب على العلاقات العراقية الخليجية، ونري أن أهم أسباب التحول هو إدراك ملوك العراق وحكامه لأهمية العلاقات الدبلوماسية والسلمية في تأمين خطوط التجارة والتعاون من أجل دعمه تدفق سلع كلا المنطقتين وبضائعها بيسر وأمان.، خصوصاً مع قيام مملكة "دلمون" القوية وامتداد نفوذها إلي الساحل الشرقي للجزيرة وإلي جزر عدة في الخليج، فأصبح بإمكانها حماية طرق التجارة البحرية وسلامة التجار وبضائعهم. وانعكس تحسن العلاقات العراقية الخليجية التي اتسمت بطابع الصداقة، إلي أن أناس من "دلمون" سافروا أماكن عديدة في العراق، للاحتفاظ بعلاقات سياسية وثقافية واسعة.

وأخيراً وليس آخراً فمن نافل القول إن التاريخ هنا يجب أن يعيد نفسه لتزداد طبيعة العلاقات الاجتماعية والسياسية و حتى الاقتصادية، بين بلدان الخليج العربي والعراق ولعل وجود آلاف العوائل القاطنة بشكل طوعي أو العاملين في دول مجلس التعاون الخليجي في السنوات الأخيرة خير شاهد ودليل على ما ذهبنا إليه.



## هوامش البحث

- (١) عامر سليمان، العراق في التاريخ القديم، موجز التاريخ الحضاري، ج٢، دار الكتب للطباعة والنشر الموصل ١٩٩٣، ص٥٩.
- (٢) عامر سليمان، العلاقات السياسية الخارجية، الحضارة العراق، ج٢، دار الحرية للطباعة والنشر، بغداد، ١٩٨٥، ص١١٠.
- (٣) رضا جواد الهاشمي، صلات العراق القديم التجارية بمناطق الخليج العربي، مجله كليه الآداب - جامعة البصرة، العدد السابع، البصرة، ١٩٧٣، ص٢٧.
- (٤) جواد علي، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، الجزء الأول، مطبعة التفتيش، بغداد، ١٩٥١، ص٥٦٩.
- (٥) طه باقر، مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة، ج١، الوجيز في تاريخ حضارة وادي الرافدين، منشورات دار البيان، بغداد، ١٩٧٣، ص٢٥٢.
- (٦) جعفر الخليلي، من هم أقدم سكان الساحل العربي في الخليج منذ فجر التاريخ حتى ظهور الإسلام، مجله المؤرخ العربي، الأمانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب، مطبعة الإرشاد، العدد ١٢، بغداد، ١٩٨٠، ص٢٨١.
- (٧) هيسنتجز. أ وآخرون، عمان في الألف الثالث قبل التاريخ الميلادي، وزارة التراث القومي والثقافة، سلطنة عمان، ١٩٨٣، ص٢٤. كذلك: عمان في فجر الحضارة، سلسله تراثنا، العدد السادس، وزارة التراث القومي والثقافة، سلطنة عمان، ١٩٨٣، ص٢٤. كذلك : عمان في فجر الحضارة، سلسله تراثنا، العدد السادس، وزارة التراث القومي والثقافة، سلطنة عمان، ١٩٨٥، ص١٤.

- (٨) جواد علي، المصدر السابق، ص ٥٦٩.
- (٩) المصدر نفسه، ص ٥٦٨-٥٦٩.
- (١٠) رضا جواد الهاشمي، (١٩٧٣)، صلات العراق، مصدر سابق، ص ٢٢-٢١.
- (١١) جواد علي، المصدر السابق، ص ٥٦٢.
- (١٢) منير يوسف طه، اكتشاف العصر الحديدي في دولة الإمارات العربية المتحدة، مركز دراسات الخليج العربي، جامعة البصرة، قسم الدراسات التاريخية والجغرافية، ١٩٨٩، ص ٢٣٠.
- (١٣) سامي سعيد الأحمد، تاريخ الخليج العربي من أقدم الأزمنة حتى التحرير العربي، منشورات مركز دراسات الخليج العربي، جامعة البصرة، ١٩٨٥، ص ٢١٣.
- (١٤) شيبان ثابت الراوي، صلات العراق القديم مع مناطق الخليج العربي، الندوة العلمية لدائرة الآثار والتراث من ٢٣-٢٥ تشرين الأول، بغداد، ١٩٩٩، ص ٤٤.
- (15) potts D.T (1990) the Arablan Gulf in antiquity, from prehistory to the fall of the Achaemenid empire, volum,1, oxford p. 139.
- (١٦) طه باقر، المقدمة، المصدر السابق، ص ٥٩.
- (17)potts D.t(1990) op,cit, p.148.
- (18)potts D.T(1986) the Booty of Magan, (orAnt),vol,25,p,276-277.
- (19)potts D.T(1990) op.cit,p.139.
- (20)potts D.T(1997 )Befor the Emrates: An Archaeological and Historical Account of ArabEmirates, Editorsby: Edmnd.G and Ibrahim al Abed, UAE, p.47.
- (٢١) كلوزيو، إس، برتود. تي، المجتمعات الزراعية في عمان، حصاد- ندوة الدراسات العمانية . المجلد الخامس، سلطنة عمان، وزارة التراث القومي والثقافة، ١٩٨٠، ص ٢٠٨-٢٠٩.

(٢٢) رشيد الناظوري، دور عمان الحضاري في فجر التاريخ، حصاد - ندوة الدراسات العمرانية -

المجلد الأول، وزارة التراث القومي والثقافة، سلطنة عمان، الطبعة الثانية، ١٩٨٠، ص ٩١.

(٢٣) فأيسجارير ز جي، استغلال النحاس في عمان في الألف الثالث قبل الميلاد، -حصاد- ندوة

الدراسات العمانية- المجلد السابع، وزارة التراث القومي والثقافة، سلطنة عمان،

١٩٨٠، ص ١٩٢.

(24) potts D.T (1997) op.cit,p.49

(25) potts D.T (1990) op.cit,p.136

(26) Ibid,p.138.

(27) libd.

(28) potts D.T (1997) op.cit,p.48.

(29) libd.

(30) kramers.N(1964) the Sumerians,Theirhistory, culture and character, Chicago p. 308.

(٣١) طه باقر، المقدمة، مصدر سابق، ص ٥٤٥ وما بعدها.

(32) piesingerC.m (1983) op.cit, p.777

(33) Ibid, p .776

(34) Alnashef k (1986) the Deities of Dilmun (BTAA), p.341.

(35) piesinger c.m (1983) legacy of Dilmun: the Roots of Ancients Maritime Trade in Eastern coastal Arable in the 4th /3rd Millennium B.C ,Unpublished thesis, Un. Wisconsin, p.777.

(٣٦) فاضل عبد الواحد علي، الأكديون طلائع علي الجبهة الشرقية، مجله أفاق عربية، العدد ٥ ،

سنة ١٩٨٠، بغداد، وزارة الثقافة والإعلام، ص ٢٥٨.

- (37) piesinger c.m (1983) op. cit,p.642.
- (38) Gadd s.j (1971) the dyanasty of agade and the gutian invasion, (cah), 3<sup>rd</sup> (ed), vol.1 part.2, p.422.
- (39) GaddC.j (1971) Op.Cit, p.422 ; Oman A Seapfaring Nation ,Secind Edition ,ministry of national culture, sultanate of Oman, 1991, p.14.
- (٤٠) خزعل الماجدي، الدين السومري، دار الشروق للنشر والتوزيع- سلسلة التراث الرومي للإنسان(٢) عمان- الأردن، ١٩٩٨، ص١٩٤، ٧٤، ٩١.
- (41) potts.D.T (1990)op.Cit,p.136.
- (42) Ibid.
- (43) Heimpel.w (1982) A first Step in the Diorite Question (RA), vol 76,p.65.
- (44)Gadd c. j (1971) Babylonia C.2120 – 1800 B.C (CAH),3rd (ed), vol, 1, part 2,p.445.
- (45) potts.D.T (1990) Op. Cit,p.136-137 .
- (٤٦) هاري ساكرز، المصدر السابق، ص ٤٨٢
- (47) Potts.D.T(1986) the Boody of Magan, Orient Antiquats,(Oran), vol.25,Roma,p.278-279.
- (48) potts.D.T(1990) Op.Cit, p.139.
- (49) potts.T.F(1989) Foreing Stone Vessls of The late thirdmillennim B.C.from SouthernMesopotamia: their Origins and mechanlsmes of Exchange, iraq.vol.51,p.134.
- (50) potts.D.T(1990) Op.Cit, p.141.
- (51)Oppenheim A. Leo (1954) The SeafaringMerchants of Ur (JAOS), vol.74,p.16.

- (52) piesinger C.M (1983) op.cit, p.646.
- (53) Barton G.A (1929) The Royal inscription of Sumer and Akkad, Newhaven,p.191.
- (54) piesinger C.M (1983) op.cit, p.644.
- (٥٥) فاضل عبد الواحد علي وآخرون، العراق في التاريخ، دار الحرية للطباعة ،بغداد ،١٩٨٣، ص٧٨.
- (56) Gadd C. j ,op.cit, p.599 – 600
- (57) Oppenheim A. Leo(1954) Op.Cit, p.14.
- (58) Cornwallp.B (1944) Dilmun: the History of Bahrein island BeforCyrus. Unpublishedph.D dissertation,Havard Uni,p.27.
- (59) piesinger C.M (1983) Op.Cit, p.645-646.
- (60) potts.D.T(1990) Op.Cit, p.148.
- (61) leemans W.F (1960) Foreign trade in the Old Babylonianperiod, As Revealed By Texts from Sounthern Mesopotamia,Leiden,p.18.
- (62) potts.D.T(1990) Op.Cit, p.149.
- (63) Ibid p.141.
- (٦٤) سعدي فيضي عبد الرازق، حقائق اقتصادية في وادي الرافدين، مجلة آفاق عربية، العدد ٩، ،١٩٨٢، ص٧٧.
- (65) leemans w.f (1960) op.cit,p.18 ff.
- (٦٦) سليمان سعدون البدر، دراسات في تاريخ الشرق الأدنى القديم، منطقته الخليج العربي خلال الألفين الثاني والأول قبل الميلاد، الكويت، ١٩٧٨، ص١٣٠-١٢٩.

(٦٧) هيا على جاسم آل ثاني، الخليج العربي في عصور ما قبل التاريخ، مركز الكتاب للنشر، ط ١

،القاهرة، ١٩٩٧، ص١٨٨.

(٦٨) المصدر نفسه، ص١٧٣ وما بعدها.

(٦٩) سليمان سعدون البدر، دراسات في تاريخ الشرق الأدنى القديم، منطقة الخليج العربي خلال

الألفين الثاني والأول قبل الميلاد، الكويت، ١٩٨٧، ص١٣٣.

(70) leemans W.F(1960) Op. Cit, p.141.